

Драга део,

Приликом читања парлато вежби, потребно је да најпре прочитате ноте у једнаком трајању а затим да издвојите ритмичке фигуре и да само њих провежбате неколико пута. Пошто сте то савладали, онда изводите вежбу у целини, уз тактирање и у умереном темпу. Уз вежбе ћете имати снимке како би имали нашу помоћ у читању.

Само напред!

Поздрављају вас наставнице солфеђа

II РАЗРЕД

Наташа Јовановић

The musical notation is presented in two staves. The first staff begins with a tempo marking of $\text{♩} = 60$. It contains six measures of music. The second staff continues the piece with six more measures, ending with a double bar line. The music is written in common time (indicated by the '4' in the key signature) and uses a treble clef. Various note values including eighth and sixteenth notes, along with rests, are used throughout the piece.